

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto: Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza - All. 2 Disciplinare tecnico

PROCEDURA: Specifiche tecniche per l'affidamento di incarichi individuali di lavoro autonomo per le attività di catalogazione del Progetto, ai sensi dell'articolo 7 del d.lgs 165/2001

CONTESTO

Nell'ambito delle iniziative scientifiche dedicate al *Centenario della Prima Guerra Mondiale* sul territorio nazionale, l'ICCD ha avviato con il supporto delle soprintendenze statali un nuovo progetto di ricerca dedicato ai Parchi e Viali della Rimembranza denominato "*Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza*".

L'iniziativa contestualizza e raccorda i beni già schedati con i precedenti progetti legati al patrimonio della Grande Guerra e prevede l'implementazione della banca dati nazionale del catalogo *SIGECweb*, la conseguente pubblicazione sul sito *Catalogo generale dei beni culturali* e il rilascio dei dati in formato aperto sul sito *OpenICCD*.

Il progetto è finanziato con fondi resi disponibili dalla Direzione generale Spettacolo per €419.938,90 a seguito della Convenzione tra la DG Spettacolo e l'ICCD sottoscritta il 7 dicembre 2017 (Rep. N. 2124).

Alle finalità di catalogazione del patrimonio, in ragione dell'attuale finanziamento, si affiancherà l'attivazione di processi di concertazione e partecipazione locale finalizzati alla valorizzazione del patrimonio culturale, a stimolare la fruizione integrata del territorio, anche a fini turistici, a programmare proposte di storytelling territoriale e iniziative dal vivo per un coinvolgimento attivo del partecipante.

OBIETTIVI

Il progetto risponde alle priorità di *ricognizione, censimento, catalogazione e valorizzazione delle schede del patrimonio storico della Prima Guerra Mondiale*, ed è indirizzato alla conoscenza e alla valorizzazione dei Parchi e dei Viali della Rimembranza al fine di promuoverne l'interpretazione critica e divulgarne la conoscenza e il *messaggio educativo* anche tra le giovani generazioni, a partire dai diversi contenuti che scaturiranno da una catalogazione che investe il profilo storico, botanico, artistico e urbanistico, territoriale.

ATTIVITÀ

La fase attuativa del progetto si realizzerà attraverso la raccolta dati nella piattaforma *SIGECweb* ed è suddivisa in due livelli operativi:

a) Livello Censimento

Con lo scopo di verificare le effettive caratteristiche materiali e culturali dei beni segnalati, è prevista la compilazione o l'aggiornamento (se esistente) della scheda MODI-Censimento che dovrà necessariamente includere, oltre alla raccolta dei dati descrittivi, anche le seguenti azioni:

- 1) verifica presso enti locali, associazione ecc. della presenza di schede di catalogo o comunque di censimenti già realizzati;
- 2) sopralluogo;

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto: Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza - All. 2 Disciplinare tecnico

- 3) ricerca bibliografica e d'archivio;
- 4) documentazione fotografica;
- 5) georeferenziazione areale per i parchi e lineare per i viali

b) Livello Catalogazione

Per i beni segnalati con priorità 1 e 2, è prevista la compilazione della scheda PG 3.0 (Parchi e giardini - livello Precatalogo), che dovrà necessariamente includere, oltre ai dati obbligatori:

- 1) mappa del centro abitato per evidenziazione dell'ubicazione del parco - viale nel contesto urbano;
- 2) planimetria catastale con evidenziata l'area del parco/viale;
- 3) sopralluogo, se non effettuato già in fase di censimento con MODI;
- 4) idonea documentazione fotografica del parco e di tutti gli elementi costitutivi;
- 5) approfondimento ricerca bibliografica e archivistica;
- 6) planimetria schematica con evidenziazione specie botaniche;
- 7) planimetria con i coni ottici;
- 8) relazioni con i beni contenuti già catalogati;
- 9) georeferenziazione areale per i parchi e lineare per i viali (se non rilevata già in fase di censimento con MODI)

Per garantire uniformità realizzativa saranno fornite a breve (entro maggio 2019) linee guida per la compilazione dei MODI e delle schede PG, in maniera da uniformare il lavoro.

Per la redazione delle residuali schede OA 3.00 (livello Precatalogo) relative alla catalogazione di monumenti/lapidi si rimanda alle linee guida già predisposte per il precedente progetto Grande Guerra.

RISULTATI ATTESI

Sulla base delle risultanze emerse e dichiarate nella fase preliminare di ricognizione dei beni sul territorio questa Soprintendenza si impegna a realizzare:

Schede	Costo Unitario (Al Lordo)	Totale (Al Lordo)
n. .. schede "MODI censimento"	€ 60,00 / cad	€
n. .. schede PG 3.00	€ 90,00 / cad	€

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto: Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza - All. 2 Disciplinare tecnico

n. n. ... schede PG 3.00	€ 240,00 /cad (per i 4 Parchi di notevole estensione e rilevanza nazionale)	€
Importo complessivo		€

I contratti stipulati dalle singole Soprintendenze saranno suscettibili di integrazione, a valle del completamento del livello censimento da cui potranno emergere:

- nuove evidenze derivanti dalla ricerca sul territorio (eventuali nuove schede PG 3.00 e/o ulteriori schede MODI da aggiungere alle esistenti);
- redazione di schede PG 3.0, da realizzarsi a partire dai MODI realizzati in fase di censimento (senza la necessità di effettuare un nuovo sopralluogo) per quei parchi o viali giudicati di particolare rilevanza.
- la creazione di authority file BIB (Bibliografia) ed eventuali AUT (Autori).

La misura dell'integrazione sarà determinata sulla base della disponibilità economica, delle presenze individuate e delle peculiari caratteristiche dei parchi/viali (secondo parametri di: estensione, identità riconoscibile, monumentalità, legame albero/caduto - dedicazione).

La selezione degli ulteriori parchi/viali da censire e/o catalogare sarà proposta dal catalogatore e valutata in accordo con il funzionario incaricato della direzione lavori.

TEMPI DI REALIZZAZIONE

L'attività si svolgerà nell'arco di **180 giorni naturali** e consecutivi a partire dal verbale di avvio lavori.

MODALITA' DI CONTRATTUALIZZAZIONE E AFFIDAMENTO INCARICHI

Le risorse finanziarie per l'attuazione del progetto sono assegnate a ICCD, che provvederà al pagamento degli importi pattuiti a seguito di relazione di buona esecuzione dei singoli direttori dei lavori. La selezione dei soggetti da incaricare per la catalogazione e i contratti saranno stipulati dalle soprintendenze coinvolte nel progetto.

Ciascuna soprintendenza dovrà pertanto indire una procedura comparativa per il conferimento di uno o più incarichi individuali per le attività di catalogazione nell'ambito del Progetto. Ai sensi del novellato art. 7 del d.lgs 165/2001, la tipologia contrattuale prevista è quella del contratto di lavoro autonomo, [di natura occasionale o coordinata e continuativa,] ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria (co.6 art. 7, d.lgs 165/2001). Pertanto, nei requisiti di ammissibilità delle candidature devono essere esplicitati sia i requisiti di legge che i requisiti professionali.

Si confida che i contratti possano essere stipulati entro il mese di maggio 2019 e immediatamente trasmessi a questo Istituto per i seguiti di competenza.

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto: Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza - All. 2 Disciplinare tecnico

REQUISITI

Considerate le caratteristiche del progetto e la tipologia di beni che saranno oggetto di catalogazione, il profilo del catalogatore potrà così delinearsi:

Diploma di **laurea magistrale** nelle seguenti classi di laurea:

- LM-3 Architettura del paesaggio;
- LM-4 Architettura e ingegneria edile - Architettura;
- LM-75 Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio;
- LM-10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali.

Sono comprese le lauree specialistiche e vecchio ordinamento nelle classi di laurea corrispondenti.

REQUISITI PROFESSIONALI

- 1) Comprovata e documentata esperienza professionale specifica in attività di **catalogazione secondo gli standard catalografici nazionali ICCD**;
- 2) Comprovata e documentata esperienza lavorativa, maturata con contratti di lavoro autonomo o subordinato, collaborazioni, consulenze, assegni di ricerca, borse di studio o altri incarichi assimilabili nell'ambito di progetti di **catalogazione di beni architettonici (schede A) e/o paesaggistici (schede PG) con l'utilizzo del sistema SIGECweb** per un periodo non inferiore a 18 mesi;
- 3) Il progetto prevede la georeferenziazione areale per i Parchi della Rimembranza, lineare per i Viali della Rimembranza; puntuale per monumenti e lapidi della Grande Guerra per cui è richiesto l'utilizzo della funzione di **georeferenziazione in attività all'interno di SIGECweb**;
- 4) Ottima conoscenza degli strumenti informatici e dei più diffusi **programmi di disegno cad e grafica digitale**; questi requisiti risultano significativi per la redazione della documentazione grafica (*perimetrazione di aree su estratti di mappa catastale, redazione di planimetrie e piante su cui mappare tematismi quali l'indicazione delle essenze arboree, l'individuazione delle prese fotografiche, la suddivisione schematica del parco in settori, ecc.*) richiesta in una fase successiva al censimento con MODI, ossia funzionali alle eventuali schede PG che verranno redatte dallo stesso catalogatore per alcuni beni censiti e secondo precise linee guida che verranno in seguito fornite;
- 5) Comprovata conoscenza del **territorio di competenza della Soprintendenza** e del patrimonio ivi compreso.

TUTELA DELLA PRIVACY E DATI SENSIBILI

Ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal Reg. UE 2016/679, con la sottoscrizione del presente contratto entrambe le Parti si impegnano, informandosi reciprocamente ai sensi del predetto Regolamento, a fare sì che tutti i dati personali scambiati e comunque connessi con il presente contratto saranno oggetto di trattamento, automatizzato e non, esclusivamente per le

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Progetto: Narrando i territori della Grande Guerra attraverso i monumenti ai caduti, parchi della rimembranza - All. 2 Disciplinare tecnico

finalità gestionali e amministrative inerenti l'adempimento degli obblighi contrattuali nonché di quelli legislativi e amministrativi collegati. Il conferimento dei dati – che non necessita di specifico consenso - è necessario per l'assolvimento delle predette finalità ed in difetto non sarà possibile realizzarle in tutto o in parte. I dati saranno utilizzati dalle Parti solo con le modalità e procedure necessarie al perseguimento delle finalità indicate, applicando tutte le misure tecnologiche e organizzative di sicurezza adeguate.

PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI

L'ICCD diviene assoluto ed esclusivo proprietario del materiale prodotto per effetto del presente incarico, con tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento, con facoltà di disporre liberamente senza null'altro dovere oltre al compenso sopra pattuito.